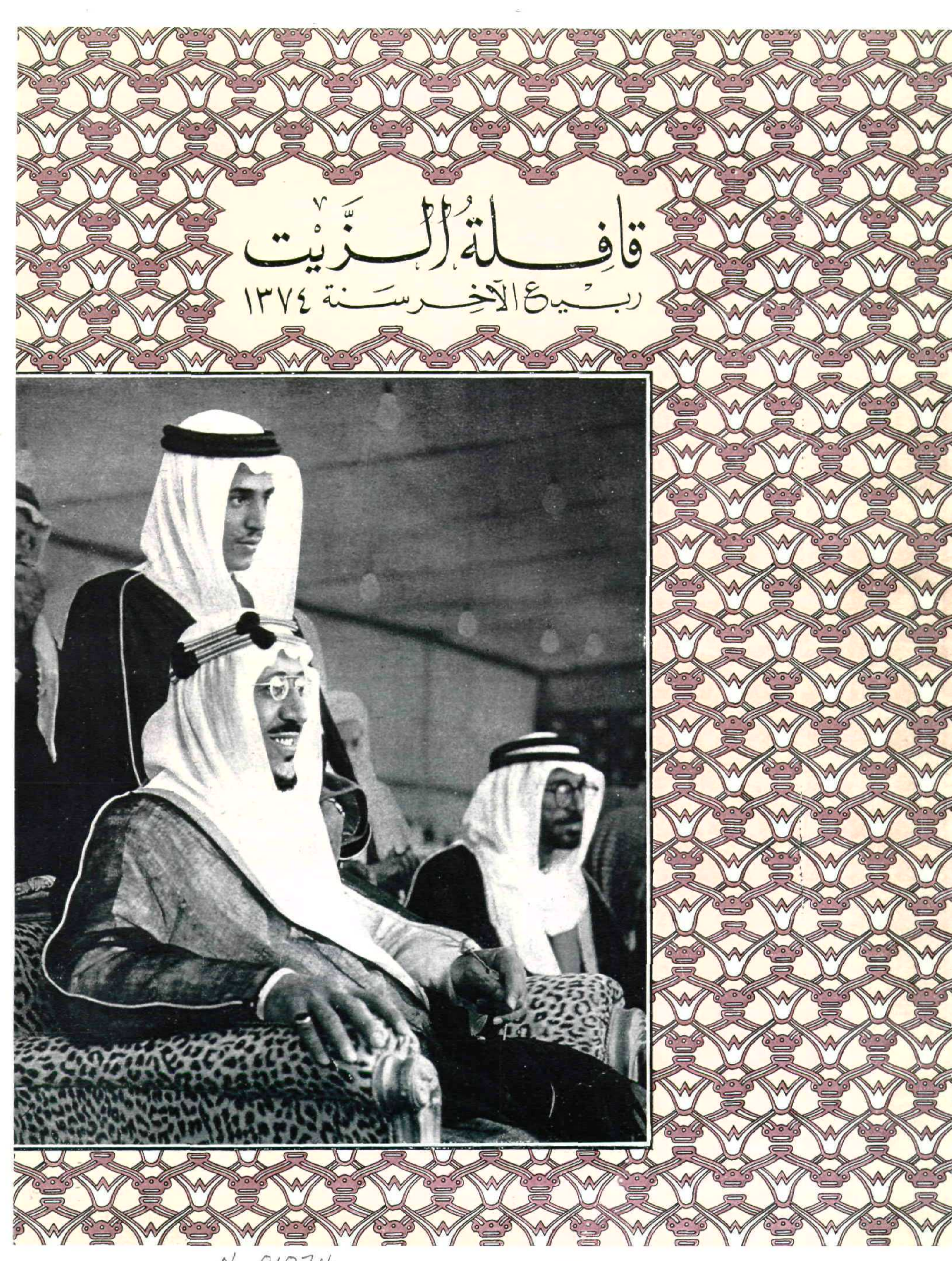

قافلة الزيت
ربيع الآخر سنة ١٣٧٤

بسم الله الرحمن الرحيم

قافلة الزيت

العدد الثالث المجلد الثاني

ربيع الآخر ١٣٧٤ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٥٤

محتويات العدد

قافلة الزيت

نشرة شهرية

تصدر عن :
شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران
لموظفي الشركة

رئيس تحريرها حافظ البارودي

سكرتير التحرير البرت اردلا

المحرر سامي قبيسي

العنوان : صندوق البريد رقم ١٣٨٩ الظهران

بيروت

هذه اللؤلؤة على شاطئ المتوسط

الحلقة الثانية من سلسلة مقالات عن مدن الشرق الاوسط

بقلم
جوزف صدقي
(محرر قسم الريبورتاج في جريدة «الجريدة» اللبنانية)

بيروت ... عروس الشرق العربي ، ونافذته المطلة على الغرب ، ومدينة العلم والاشعاع الفكري ...

هذه العاصمة الفاتنة الراقدة بدلال في احضان الشاطئ الأزرق، شاطئ المتوسط الأبيض !

في الليل ... تبدو كبساط مرصع بالجواهر واللآلئ، حتى ليخيل اليك ، ان السماء بكواكبها ونجومها قد افترشت ارضها !

وفي النهار ... لو اتيحت لك رؤيتها من الجو ، لافتتنت بحسن موقعها ، وجمال هندسة مبانيها ، وامتداد قامتها من رمل شواطئها الى صنوبر روابيها !

انها حلم ابن الصحراء ، وامل فتاة القرية .

في الأمسيات ، ترقد تحت ضباب الأحلام ...

وفي الأصباح ، تنهض بيقظة تتفجر معها الحياة !

في عينيها يبدو العزم والنشاط ، وعلى محياها ترتسم امارات الكفاح والصراع !

اشتقاق اسم بيروت

ذهب العلماء في تفسير اسم بـــيروت مذاهب شتى فاشتقه بعضهم من « بروتا » وهي كلمة ارامية معناها السرو او الصنوبر لوجود شجارهما منذ القدم في جوار بيروت . وزعم آخرون انها دعيت بهذا الاسم تخليداً لذكرى الآلهـــة الفينيقية « عشترت » معبودة بيروت التي كان السرو رمزاً لها . وعشترت هذه هي ربة الحب والجمال وقد عرفها العرب باسم الزهرة او اللات وعرفها الرومان باسم فينوس .

ولعل ارجح آراء الاقدمين في تفسير اسم بيروت وأقربها الى التصديق هو الرأي القائل إنه مشتق من البئر ، وهو يجمع في العبرانية على « بئروت » أي الآبار ، بالنظر الى وفرة الآبار التي حفرهـــا الاقدمون في احيائها وضواحيها . وقد ورد اسم بيروت لاول مرة في أثر هيروغليفي محفوظ اليوم في المتحف البريطاني في لندن .

بيروت عبر التاريخ

ويبدو ان بيروت كانت طوال عصورها مدينـــة مسالمة منصرفة الى التجارة والعلوم والفنون وما تستوجب هذه من تسامح ولين عريكة ورحابة صدر . فقد استبدت صور وصيداء أيام الفينيقيين بتاريخ فينيقية السياسي وكان هذا العصر سجلاً للنزاع الذي قام بين هاتين المدينتين الفينيقيتين على التحكم بشؤون فينيقية ، مما حمل مدينة بيبلوس (جبيل اليوم) عـــلى الانصراف للدين . وفي كلمة (Bible) المشتقة من بيبلوس ما يؤيد ذلك كل التأييد.

ويبدو كذلك ان بيروت لم تهمل أحياناً الأخذ بأسباب القوة فقد حاولت صيداء مراراً قهر بيروت واستعباد أهلها ولكن البيروتيين ردوهم خاسرين . وفي نقود بيروت ما يثبت قوتها البحرية فانها تمثل اله البحر بوسيدون (Poseidon) وهو بعل بريت واقفاً عند رأس السفينة ، ومنها ما تمثله جالساً على مركبة تجرها أربعة رؤوس من الخيل .

وقد دخلت بيروت مع شقيقاتها المدن الفينيقية الأخرى في الحكم المصري كما يشير الى ذلك النصب الذي حفره رعمسيس الثاني في الصخور المشرفة على نهر الكلب حيث ترى صورته بازاء آلهة « راع » ساجداً له ، فلما دالت دولة الفراعنة حل محلهم الآشوريون

جامع الامير منصور العساف المعروف اليوم بجامع السراي ويمتاز سطحه بقبب جميلة وطراز بنائه على غرار الجوامع التي بناها المماليك . وكان الامير عساف حاكماً لكسروان وجبيل والبترون بلبنان، فوسع العثمانيون امارته من بيروت الى جهات اللاذقية . ويرتقي تاريخ هذا الجامع الى ذلك العهد .



والكلدانيون كما تستدل على ذلك من الصور الخمس والكتابات المطموسة التي نقشها أولئك الغزاة على الصخور المشرفة على نهر الكلب.

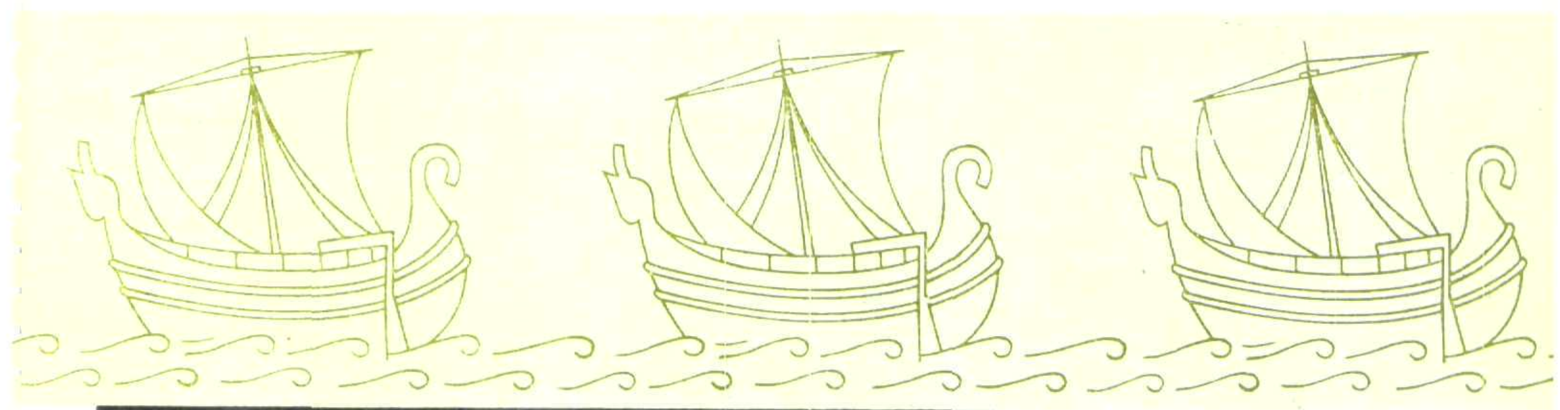
وعقب الاشوريين والكلدانيين الفرسُ في اواسط القرن السادس قبل الميلاد. وقد أحسن الفرس معاملة الفينيقيين للاستعانة بسفنهم في فتوحاتهم. وكانت بيروت راقية في صناعة السفن وتجهيزها لقرب الغابات والاخشاب الجبلية من مرفئها.

وازدهرت بيروت في عهد الرومان والبيزنطيين فزينوها بالبنايات الفخمة واشتهرت بصورة خاصة بمدرسة الحقوق التي كانت تلقب عهدئذ بأم الشرائع وظئرها والتي اشترك بعض اساتذتها في وضع مجموعة شرائع جوستينيان، وهي المدرسة التي دمرها زلزال عام ٥٥٥ تدميراً تاماً.

وما كادت بيروت تستجمع قواها وتختم جراحها في ظل العرب فتتمع بالرخاء



القصر الجمهوري في بيروت. ويقع هذا القصر بمحلة آهلة بالسكان تدعى محلة الصنائع. وهو يتألف من ثلاثة ادوار: الدور الاول للحرس والدور الثاني للاستقبالات والحفلات الرسمية. اما الدور الاخير فيحتله رئيس الجمهورية اللبنانية مع افراد اسرته.





يتجلى للناظر سحر بيروت، اكثر ما يتجلى، من البحر، اذ تتدرج بناياتها في الصعود من الساحل الى التلال التي تنتصب فوقها بناياتها الحديثة الرائعة واشجارها الباسقة حتى لتبدو كأنها جنائن معلقة. وتنتشر على جنبات ساحلها البديع الممتد من محلة الزيتونة حتى بوليفار «الروشة» في رأس بيروت، فنادق عصرية ومنتزهات جميلة.

والازدهار حتى دهمتها الحروب الصليبية ، التي فرضت عليها حصاراً طويلاً مؤلماً كان سبباً في تضاؤل عدد سكانها ، وبالتالي في وقف نموها ، وازدهارها .

ولكنها سرعان ما استعادت مجدها السابق كمدينة ذات مركز تجاري وعلمي في عهد الامير فخر الدين الكبير (١٥٩٠–١٦٣٥) وكان عدد سكانها قد بلغ عندئذ الخمسة آلاف نسمة !

وفي العام ١٨٣١ ، عرجت جيوش ابراهيم باشا ، على بيروت ، وكانت تعرف في العالم العربي « بالقرية الكبرى » ، ذات المركز الثقافي والتجاري المرموق . في ذلك العهد ، نعمت بيروت ، بالامن والاستقرار ، وحصلت فيها الانشاءات العمرانية مما زاد في انتعاشها تجارياً .

وعلى اثر اضطرابات عام ١٨٦٠ ، نزحت عائلات كثيرة عن قراها في الجبال الى بيروت ، بحيث اصبح عدد سكانها في عام ١٨٨١ ، يزيد على ٧٥ الف نسمة !

وكان تدفق الاجانب بعد حوادث عام ١٨٦٠ ، عاملاً اساسياً في ازدهار العاصمة تجارياً . وتأسس في ذلك العهد : البنك العثماني ، والمحكمة التجارية ، ومحكمة الاستئناف . وأنشئ رصيف لبواخر المساجري ماريتيم ، وكذلك قامت شركة



يعتبر الفلاح اللبناني من انشط الفلاحين في العالم ، وآية ذلك انه عندما ضاقت بنشاطه السهول ، ولى وجهه شطر المنحدرات الجبلية الصخرية فحولها الى « مدرجات» زرعها بمختلف انواع الخضرة والاشجار المثمرة .

قسم من غابة الصنوبر التي تقع بضاحية بيروت الجنوبية المؤدية الى مطارها الدولي . وهي غابة فسيحة الارجاء ، تزدحم فيها اشجار الصنوبر الباسقة التي تحمي العاصمة اللبنانية من العواصف الرملية الجنوبية .





بعض المراكب الشراعيــة والبواخر التجارية التي يزدحم بها ميناء بيروت طوال فصول السنة ، بمعدل الف سفينة في العام. اما وزن البضائع المستوردة والتي هي برسم الترانزيت فيبلغ سنوياً ١،٤٠٠،٠٠٠ طن. ومرفأ بيروت الــذي تناهز مساحة ارضه ١٦٠٠ متر ، مزود بتسهيلات حديثــة لشحن البضائع وتفريغها وخزنها ، تجعله ميناء يمور بالحياة .

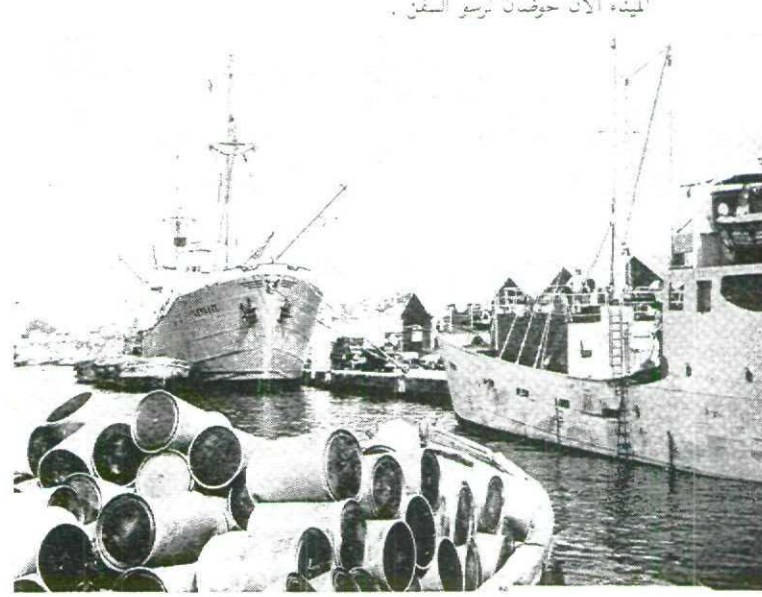
افرنسية بادارة الكونت «بارتوي» بفتح طريق بيروت — دمشق. وفي العام ١٨٧٥ ، قامت شركة انكليزية بجر مياه الشرب من نهر الكلب ، الى بيروت بواسطة انابيب حديدية. وبعد الحرب العالمية الاولى ، وما اعقبها من سنين ، تدفق السكان على بيروت ، من المناطق اللبنانية ، ثم جاءت هجرة الارمن ، والاكراد ، وأخيراً اللاجئين . فاذا ببيروت —اليوم— تضم اكثر من نصف مليون نسمة.

القسم الثاني والاخير في العدد القادم

قسم من شارع المعرض الذي اقيم على انقاض حي من احياء بيروت العريقة في القدم . وهو شارع يمور بالحياة التجارية وتقوم على جانبيه عمارات ضخمة تستند واجهاتها وشرفاتها على اعمدة اسطوانية .



قسم آخر من البواخر والمواعين التي ترسو في ميناء بيروت ، تحمل الى العاصمة اللبنانية مختلف انواع البضائع والسلع الاجنبية لتؤوب منها بالمنتجات المحلية . ولهذا الميناء الآن حوضان لرسو السفن .



مشروع لمكافحة
التراخوما



تقوم شركة الزيت العربيـــة الامريكية بمشروع للأبحاث العلمية يستغرق خمس سنوات وتبلغ تكاليفه (٥٠٠ ألف دولار) تعاوناً مع كلية الصحة العامة بجامعة «هارفرد» الامريكية للعثور على لقاح للوقاية من مرض العيون المعروف بالتراخوما . وهذا المشروع هو المحاولة الجدية الأولى لمكافحة هذا الداء الوبيل المنتشر في انحاء العالم كافة ، عن طريق الوقاية ، ذلك ان الجهود السابقة كانت منصبة في الدرجة الاولى على ايجاد علاج شاف له .

ويشمل هذا المشروع الجديد دراسة عامة عن المرض بما في ذلك تشخيص اعراضه ووسائل منع انتشاره . اما المبالغ التي تساهم بها شركة ارامكو فهي بنسبة (١٠٠ ألف دولار) سنوياً . كما تستخدم الشركة كذلك التسهيلات المتيسرة لدى مستشفاها الجديد في الظهران — المملكة العربية السعودية — بواسطة رئيس اطباء الشركة الدكتور روبرت بيج . وقد حجز للمشروع الدور الثاني في هذا المستشفى بما في ذلك ثلاثـــة مختبرات حديثة .

ينتشر هـــذا المرض انتشاراً واسعاً في الشرق الاوسط والشرق الاقصى وبعض مناطق امريكا الجنوبية وأفريقيا وآسيا وأواسط وشرق أوربا ، ولا سيما في حوض البحر الابيض المتوسط . كما ان نسبة المصابين بهذا المرض في الوقت الحاضر والذين أصيبوا به فيما مضى في بعض مناطق الشرق الاوسط تتراوح بين ٨٠ — ١٠٠ ٪

ان أول عمل يقوم به المشروع هو جمع المادة المعدية من اشخاص مصابين بهـــذا المرض ، خصوصاً في البلاد السعودية وفي ثلاثة بلدان اخرى. ومتى نجحت هذه الخطوة ستضع هيئـــة الابحاث برنامجاً لتربية هذا «الڤيروس» او الميكروب وزرعه بحيث تتوفر منه كميات كافية للدراسة او الفحص. لذلك فان الهدف الاساسي هو انتاج لقاح مأمون فعال. ولن تجري أية تجربة تلقيح على انسان قبل ان تنجح بأمان التجارب التي تجري على القردة . وبديهي ان احـــداً لا يستطيع ان يتنبأ او يجزم بأن هذه الحملة سوف تسفر عن اكتشاف لقاح جديد ، الا ان الدكتور جون س. سنايدر ، رئيس هيئـــة الابحاث يقول انه ومساعديه «متفائلون الى حد معقول» .

وبينما تبحث الهيئة عن لقاح واقٍ لهذا المرض فانها سوف تبذل جهدها لايقـــاف انتشاره بالطرق التالية :

أ — معالجة الاشخاص المصابين به .

ب — ازالة العوامل المساعدة على نقل العدوى بهذا المرض ، كالحشرات وظروف المعيشة غير الصحية .

ج — محاولة تكوين مناعة ضد العدوى لدى الاشخاص المعرضين للإصابة بهذا المرض عن طريق التغذية ووسائل اخرى .

المملكة بأسرها تتزين لعاهلها المحبوب

عمت الفرحة جميع طبقات الشعب ، والزينات والاحتفالات كافة انحاء المملكة ، بمناسبة الذكرى الاولى لارتقاء صاحب الجلالة الملك سعود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود المعظم عرش البلاد .

ولم يقتصر ذلك على داخل المملكة بل تعداها الى الخارج ايضاً ، اذ اقيمت في السادس عشر من ربيع الاول الاحتفالات والاستقبالات الرسمية في جميع دور السفارات والمفوضيات السعودية المنتشرة في مختلف العواصم الشرقية والغربية . كما انهالت على البلاط الملكي العالي برقيات التهنئة من جميع ملوك وحكام ورؤساء الدول الصديقة .

الا ان افخم هـذه الاحتفالات كان الاحتفال الذي أقيم في الثامن عشر من ربيع الاول في العاصمة . فقد اعد في بقعة قريبة



قوس النصر الذي بنتـه شركة الزيت العربية الامريكية عـلى الطريق الى المكان الذي اقيمت فيه احتفالات الذكرى الاولى لاعتلاء جلالة الملك سعود المعظم عرش البلاد . وترى في مؤخرة الصورة بعض الاقواس الاخرى التي اقامتها المؤسسات والجاليات المختلفة في الرياض .

في سرادق ملكي فخم نصب خصيصاً لهذه المناسبة ، جلس صاحب الجلالة الملك سعود بن عبد العزيز آل سعود المعظم ومن حولـه بعض اصحاب السمو الملكي الانجال وبعض كبار رجال الدولة والعلماء واعيان البلاد يستمعون الى خطب التبريك والتهنئة بالعيد الاول لاعتـلاء جلالته عرش المملكة العربية السعودية .



بعض رجال الحرس الخاص يطوفون بالقهوة على الحاشية الملكية وكبار الضيوف، اثناء الاحتفالات التي جرت في الرياض في السادس عشر من ربيع الاول الماضي .



من الرياض تبعد حوالي ٥ اميال مكان خاص مسور اقيم فيه سرادق ملكي بالغ الفخامة والسعة فرش بالسجاد والطنافس الثمينة ، وزينت الطريق اليه على طولها باقواس النصر التي انبرت المؤسسات والجاليات المختلفة في الرياض تتبارى في اقامتها ، جاعلة عند كل منها مكاناً لائقاً يتوقف الركب الملكي الكريم للراحة وتناول القهوة .

وكان اول من استقبل موكب صاحب الجلالة عند وصوله الى مكان الاحتفال وفود طلاب المدارس الذين اصطفوا على الجانبين يهتفون لجلالته هتافات حماسية تشق عنان السماء . كما كان في استقبال جلالته ايضاً خلق كثير لا يقل عددهم عن عشرة آلاف نسمة في طليعتهم كبار رجال الدولة والعلماء والاعيان ورجال الاعمال وممثلو الشركات الاجنبية والمحلية ، تتقدمهم جميعاً فرقة الموسيقى الملكية بالبستها الخضراء الزاهية وفرقة الحرس الملكي بالبستها الزرقاء .

ولقد جرت لجلالته قبل ذلك بنحو ستة اسابيع تقريباً احتفالات مماثلة في جدة عندما شرفها جلالته بزيارته الكريمة ، اذ اقيمت في الثاني من صفر الماضي احتفالات لا تقل روعة وحماسة ، استمرت من العصر حتى ساعة متأخرة من الليل ، وتميزت هي الاخرى بالزينات واقواس النصر التي نصبت في جميع شوارع المدينة .

وبهذه المناسبة السعيدة يشرف « قافلة الزيت » ان ترفع الى مقـــام جلالته العالي اصدق آيات الولاء والتهاني بعيد الجلوس الاول متمنية للبلاد في عهد جلالته دوام الخير واضطراد التقدم .

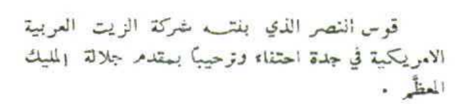
اما زيارة جلالته الملكيــــة السامية الى المقاطعة الشرقية والاحتفالات والزينات الرائعة التي اقيمت فيها احتفاء بمقدم جلالته فسننشر انباءها ومناظرها في العدد القادم باذن الله .

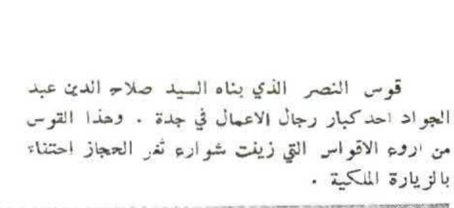


صاحب الجلالة الملك سعود بن عبد العزيز يتناول القهوة العربية اثناء الاحتفالات التي اقيمت لجلالته في جدة في الثاني من صفر الماضي . ويرى واقفاً خلف جلالته صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن عبد العزيز ولي العهد المعظم ونائب الملك في الحجاز ورئيس مجلس الوزراء .



اعضاء الفرقة الموسيقية الملكية التي ظلت تعزف طيلة الوقت في مهرجان جدة ، وقد وقف الى جانبهم تلامذة مدرسة الفلاح .





قوس النصر الذي بنته شركة الزيت العربية الامريكية في جدة احتفاء وترحيباً بمقدم جلالة المليك المعظم .

قوس النصر الذي بناه السيد صلاح الدين عبد الجواد احد كبار رجال الاعمال في جدة . وهذا القوس من اروع الاقواس التي زينت شوارع ثغر الحجاز احتفاء بالزيارة الملكية .



قوس النصر الذي بنته مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر وهو الآخر من الاقواس الرائعة التي ازدانت بها شوارع جدة .



سلامتك تهمنا

هذا ما يقوله رجا

تحتل كلمة «السلامة» مكان الصدارة في جميع منشآت ارامكو ، ويتكرر استعمالها باستمرار في كل ناحية من نواحي صناعة الزيت بالمملكة . فكيفما تلفت ترى هـذه الكلمة معروضة بأحرف كبيرة واضحة في اماكن بارزة . وحيثما توجهت تجد اعلانات تنبهك الى مراعاة اصول السلامة ، وتحضك على اتباع تعاليمها وارشاداتها . فما هي الغاية من ذلك يا ترى ، وما هي الحكمة ؟ . . .

ان الغاية من ذلك هي ولا ريب تذكير الموظفـين والعمال ، في كل مكان وفي كل حين ، بضرورة المحافظـة على سلامتهم ، وتجنب كل ما من شأنه ان يسبب لهم ضرراً او عطلاً ، مهما كان هـذا الضرر طفيفاً والعطل بسيطاً .

وأما الحكمة التي ينطوي عليهـا التكرار فبديهية ، اذ يساعد هذا التكرار على ترسيخ تعاليم السلامة وأصولها ، وضرورة اتباع هذه التعاليم والاصول ، في اذهان الموظفين والعمال ، الى الدرجة التي يصبح معها الحذر والانتباه اثناء العمل وفي اي وقت آخر ، في حكم العادة . وهذا بدوره يساعد مساعدة كبرى

من جملة الامور الهامة التي تبحثها وتقررها الهيئة الادارية اثناء اجتماعها ، سياسة الشركة المتعلقـة باصول وقوانين السلامة . واعضاء هذه الهيئة الادارية معظمهم من رؤساء الادارات وكبار رجال الشركة .



بقدر ما تهمك
ـال قسم السلامة

على خفض نسبة الحوادث والاصابات على اختلاف انواعها واسبابها، الى الحد الادنى.

والحقيقة انجهود ارباب العمل ومساعيهم لحماية الموظفين والعمال من الاخطار التي يتعرضون لها لا تقتصر، في اي من ميادين الصناعات الحديثة، على التذكير والتنبيه، بل تتعداهما الى وسائل ايجابية اخرى أكثر فعالية واعظم تأثيراً. ولا اخالنا نغالي اذا قلنا ان شؤون السلامة تشغل في الواقع حيزاً كبيراً من تفكير ارباب العمل وعنايتهم واهتمامهم. ذلك ان سلامة العمال والموظفين وطمأنينتهم ليست فقط راس المال الأهم الذي يعتمد عليه هؤلاء الموظفون والعمال، بل انها ولا ريب من العوامل الهامة التي تلعب دوراً خطيراً في نجاح المشاريع الصناعية وازدهارها.

ولذلك فان شركة الزيت العربية الأمريكية، شأن معظم المؤسسات الصناعية الكبرى في كل مكان، توظف مهندسين اختصاصيين في شؤون السلامة، يشكلون مع عدد آخر من الموظفين الفنيين وغير الفنيين قسماً

فريق من العمال يستمعون الى ارشادات مفتش السلامة الذي يظل جوالاً في اماكن العمل المختلفة خصيصاً لهذه الغاية.





المدرب شاهين بن محمد (الواقف في الوسط) يشرح لنفر من تلاميذه الطريقة الصحيحة لاستعمال القناع الواقي من الغاز .

خاصاً في الادارة العامة وفي ادارات المناطق كذلك .

ويبذل هؤلاء المهندسون ومن يساعدهم من رجال قسم السلامة غاية الجهد في السهر على سلامة الموظفين والعمال ووقايتهم من الاخطار التي يتعرضون لها في اعمالهم ، كما تسخر في هذا السبيل مختلف الوسائل . فتوضع التحذيرات مثلاً في الاماكن التي قد يتعرض الانسان فيها الى خطر غير منظور ، كما تسيج الآلات والمحركات الخطرة. وكذلك يشجع العمال والموظفون بكل طريقة على ارتداء الملابس والقفازات والنظارات والاحذية الوقائية الخاصة ، وما الى ذلك من اسباب الوقاية من الاخطار المختلفة .

بيد ان جهود مهندسي ورجال السلامة ومساعيهم — على اهميتها وفعاليتها — لا تكفي وحدها لحماية العمال والموظفين ، ولا تفي بالغاية التي تبذل من اجلها ، ان لم تلق تعاوناً تاماً ووعياً واهتماماً من جميع الموظفين والعمال.

ولتشجيع هذا التعاون والوعي والاهتمام لدى الموظفين والعمال ، واذكاء حماستهم جعلت الشركة شارات وأوسمة خاصة للذين يبرزون في مراعاة اصول السلامة وحث الآخرين على مراعاتها ايضاً . كما خصصت الكؤوس والجوائز للأقسام او الدوائر او المناطق ، التي تنخفض الاصابات والحوادث بين عمالها وموظفيها الى اقل عدد ممكن.

ومن هنا نشأت فكرة تسابق وتنافس دوائر الشركة وأقسامها المختلفة ، في الظهران وفي المناطق الاخرى ، على احراز المكانة الاولى في المحافظة على السلامة والتفوق في الحيلولة دون وقوع اصابات صناعية بين العمال والموظفين اثناء قيامهم بأعمالهم ، وبالتالي على ضرب الرقم القياسي في تسجيل اكبر عدد ممكن من ساعات العمل ، دون وقوع اية اصابة صناعية ، او حدوث اي حادث.

ولعل اروع مثال على هذا التسابق والتنافس ، مما يعتبر في الوقت ذاته من اروع الأمثلة على استجابة الموظفين والعمال لنداء السلامة ، وبذلهم الجهود الجبارة المشكورة لمراعاة اصولها واتباع تعاليمها ، المفخرة التي سجلها حديثاً عمال وموظفو قسم المستودعات العامة بالظهران . فلقد حقق هؤلاء الـ ٦٥٠ موظفاً وعاملاً نصراً باهراً ، اذ استطاعوا تسجيل ما يزيد على مليون ساعة عمل ، بدون اي اصابة صناعية ، خلال الفترة الواقعة بين ١٥ ربيع الأول و١٦ ذي الحجة من عام ١٣٧٣ الفائت .

والجدير بالتنويه هو ان قسم المستودعات العامة هذا ، هو اول قسم في منطقة الظهران يحقق مثل هذا الفوز . كما ان موظفي هذا القسم وعماله قد تمكنوا بفوزهم هذا من تحطيم الرقم القياسي الذي ضربه ، من قبل ، زملاؤهم موظفو وعمال قسم الخدمات المجتمعية في رأس تنورة ، يوم استطاعوا منذ حوالي خمس سنوات تسجيل مليون ساعة عمل بدون اي حادث او اصابة .

وثمة امر آخر تجدر من اجله تهنئة موظفي وعمال المستودعات العامة بالظهران بقدر ما يبعث على الغبطة والتفاؤل. ذلك هو ان هؤلاء الزملاء الأعزاء قد وضعوا نصب اعينهم ، اثر هذا الفوز ، هدفاً اعلى واقصى ، ومضوا يواصلون السعي بكل جد ونشاط ، في سبيل بلوغه . هذا الهدف هو تسجيل مليوني ساعة عمل بدون وقوع اية اصابة او حادث . فعسى ان يبارك الله في هممهم ويحقق آمالهم . وعسى ان يحفز هذا الفوز همم اخوانهم من موظفي الأقسام الأخرى ، في الظهران وفي المناطق الأخرى، على مضاعفة الجهود ، لمنع وقوع الحوادث والإصابات منعاً باتاً ، حتى يتجنب الجميع آلامها ومتاعبها ، والله ولي التوفيق .

الطرق السهلة المعبدة

شرايين البلاد تجري فيها أرزاق العباد

في المملكة العربية السعودية كما في سائر أقطار العالم ، تشجع الطرق الصالحة المعبدة استعمال وسائل النقل الحديثة ، اذ تخفض من نفقات هـــذه الوسائل ، فتيسر للناس الانتقال السريع المريح من ناحية ، وتساعد من ناحية أخرى ، على نمو التجارة والصناعة والزراعة بتسهيل تبادل منتجاتها المختلفة بين مقاطعة وأخرى وبلد وآخر . فالطرق والحالة هذه ، من أهم العوامل التي تساهم مساهمة فعالة في ازدهار اقتصاديات البلاد ورفاهية السكان .

ولذلك فقد رأينا أن ننشر ، لاطلاع القراء على هذه الصفحه والصفحة التالية ، عدداً من الرسوم التي تصور المراحل المختلفة في عمليات تعبيد الطرق العصرية ، سجلتها «عدسة القافلة» على الطريق الجديدة المختصرة، التي تقوم شركة الزيت العربية الامريكية الآن بشقها وتعبيدها ، عبر الصحراء وفوق السوافي والكثبان الرملية ، لتسهيل الاتصال بين الظهران وبقيق ، وفي الوقت ذاته لتخفيف ازدحام حركة السير داخل حدود بقيق .

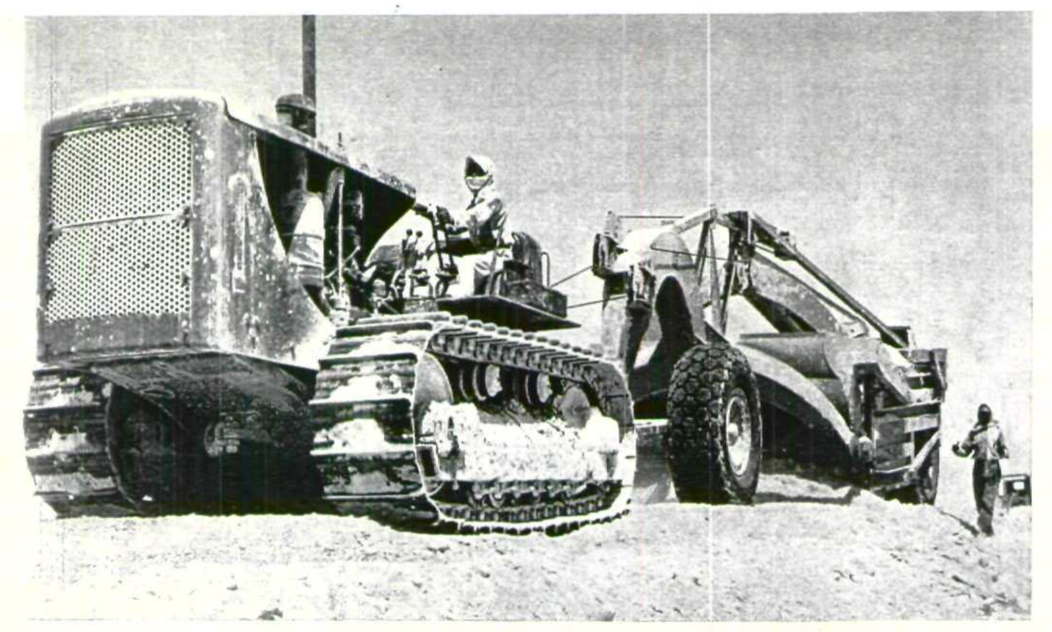
أما هذه الطريق التي يبلغ طولها حوالي ٢٥ ميلاً ، والتي أرصد لها ما يقرب من الأربعة ملايين ريال ، فيتوقع ان يتم تعبيدها وتصبح مباحة للمرور في أوائل شهر جمادى الثانية المقبل . واذ ذاك يصبح في وسع السيارات الذاهبة الى الهفوف ، مثلاً ، ان تتابع رحلتها ، مارة بأطراف بقيق من ناحية الغرب ، دون أن تضطر الى اختراق المنطقة الصناعيـــة وأحياء سكن العمال هناك .



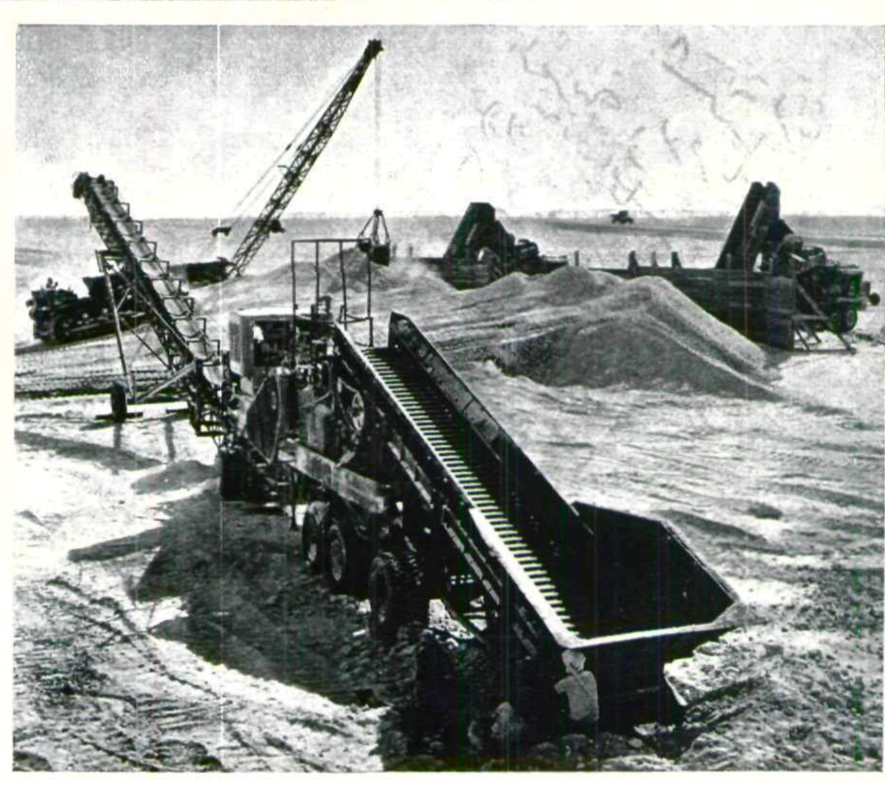
بعد ان يكون المساحون قد فرغوا من تخطيط الطرق وثبتوا علاماتهم على الجانبين ، تقوم هذه الجرافات الثقيلة وامثالها بجرف الرمال من الاماكن المجاورة وفرشها على طول الطريق ، كما يبدو في الصورة ، لكي تكون الطريق مرتفعة بعض الارتفاع عن مستوى الاراضي المحيطة بها .

وهذا منظر آخر للجرافات الثقيلة اثناء قيامها بهذه المهمة التي تعتبر المرحلة الاولى في تعبيد الطرق بالمملكة . ويحتاج كل ميل من طريق الظهران – بقيق الجديدة الى حوالي ٨٨,٠٠٠ ياردة مكعبة من الرمال .

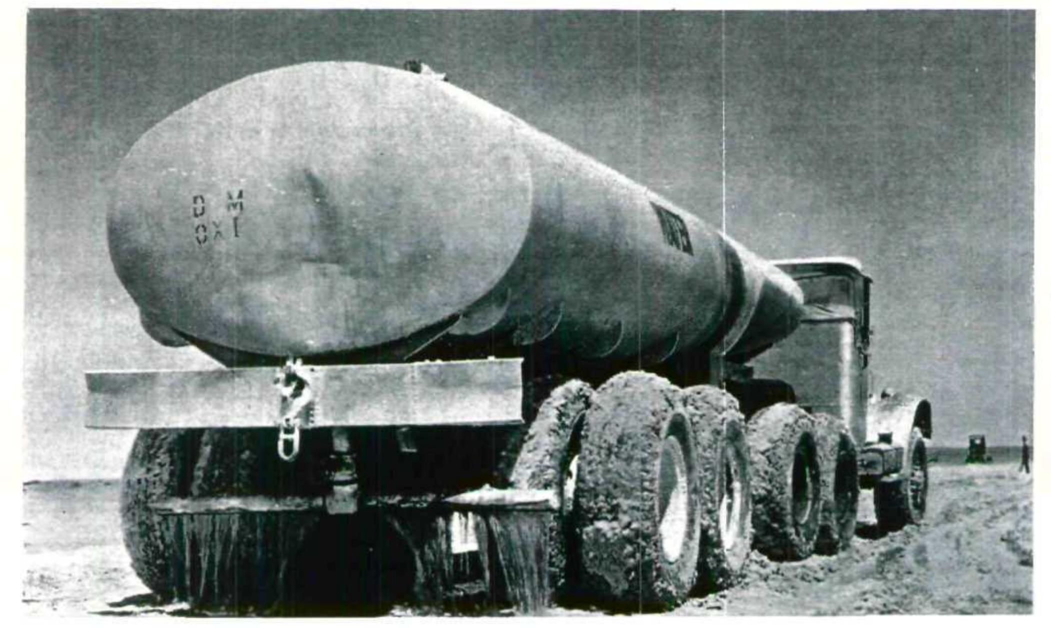




ومتى تمت المرحلة الاولى تجيء التراكتورات تقطر خلفها حاملات المرل لتلقي باحمالها من المرل وتفرشها فوق طبقة الرمال على عرض الطريق وطولها . ويبلغ سمك طبقة المرل هذه حوالي ١٥ بوصة .



اما هذه فهي الكسارات التي تجرش حجارة المرل المستعملة في تعبيد الطرق الى درجة النعومة المطلوبة . لاحظ الآلة الرافعة الضخمة التي تسخر لتعبئة المرل على ظهر الشاحنات.



ما ان تفرش طبقة المرل فوق الطبقة الرملية حتى تسير هذه الصهاريج عليها لرشها بالماء . ويساعد الماء على تماسك ذرات المرل والرمال بعضها ببعض .



ثم يلي ذلك سطم طبقة المرل لترسيخها وتثبيتها . ويستعمل لهذا الغرض نوع من المداحل يعرف باسم « اظلاف الغنم » . وترجع هذه التسمية الى كون المداحل تترك خلفها آثار اظلاف الغنم .



واخيراً تبدأ هذه المكائن بفرش طبقة الاسفلت النهائية فوق الطريق على عرض ٢٤ قدماً وسمك ٣ بوصات. اما الاسفلت المستعمل في تعبيد الطرق بالمملكة فهما تنتجه مصفاة رأس تنورة من زيت البلاد .

انباء المجتمع

بقيق

اقيمت في العشرين من صفر المنصرم حفلة شاي كبرى في مطعم كبار الموظفين في بقيق ، وزعت خلالها اوسمة الخدمة المتواصلة لمدة خمسة عشر عاماً على كل من السيد محمد بن احمد والسيد سعد بن هاجري ، كما وزعت كذلك اوسمة الخدمة المتواصلة لمدة عشر سنوات على كل من السادة الآتية اسماؤهم :



عبدالله بن فهد ، علي بن محمد ، سعد بن جاسم ، حسين بن علي ، فالح بن جابر ، سالم بن مبارك ، محمد بن سعد ، احمد بن جاسم ، عبدالله بن حسين ، عبد العزيز تركي ، مبارك بن شافي ، احمد محسن باكلت ، عبد العزيز بن محمد ، محمد بن علي ، محمد بن سليمان ، احمد بن سعد ، سالم بن عبدالله ، عبد الرحمن بن حسين ، درويش بن محمد ، علي بن طالب ، صالح بن سالم ، منصور بن محمد ، مبارك بن سعد ، عبدالله بن حسين ، راشد بن حسين ، شديد بن عوض ، فهد محمد عبدالله ، يوشو رتنام ، ابراهيم علي المسيد ، عبدالله بن سلطان وعبدالله بن حسين .

وقد حضر هذه الحفلة مدير مقاطعة بقيق المستر د . ج . سلفان ومساعده المستر د . ن . ازيل ، كما حضرها ايضاً رؤساء الدوائر التي يعمل فيها هؤلاء الموظفون .

وبهذه المناسبة يسر « قافلة الزيت » ان تنشر صورة هؤلاء الموظفين التي اخذت لهم اثناء الحفلة ، متمنية لكل منهم اطراد التقدم والنجاح .

الظهران

زار مندوب مجلة « العالم العربي » المصرية الاستاذ كامل عبد العزيز حقول ومنشآت شركة الزيت العربية الامريكية في الظهران ورأس تنورة وبقيق ، كما زار ايضاً مدينتي القطيف والاحساء ، خلال شهر ربيع الاول ١٣٧٤ ، للاطلاع على بعض عمليات مصانع الزيت . ويرى في الصورة مع الاستاذ شكيب الاموي احد موظفي ادارة العلاقات العامة يستمع الى احد الموظفين السعوديين الذين يتدربون على اعمال التمريض بمستشفى الظهران يتحدث عن علم تشريح جسم الانسان



جدة
عودة الاستاذ كامل من الاجازة



الاستاذ كامل الدرويش (الواقف الى اليسار) مع لفيف من اصدقائه وزملائه في مكتب جدة . وقد التقطت لهم هذه الصورة اثر الاحتفال الذي تسلم فيه الاستاذ كامل وسام الخدمة المتواصلة مع شركة الزيت العربية الامريكية لمدة خمسة عشر عاماً .

بعد قضاء شهر في ربوع لبنان وسوريا ومصر ، عاد الاستاذ كامل درويش من اجازته السنوية لمباشرة عمله بقسم الترجمة في مكتب جدة . والاستاذ كامل ، كما لا يخفى على جميع الرفاق ، قد امضى في خدمة الشركة خمسة عشر عاماً تسلم وسامها منذ امد قريب. ويتمتع الاستاذ كامل بروح سامية ابية ، فكم من يد بيضاء اسداها لطلاب اللغة الانجليزية دون مقابل ، اذ مضى وقت كان فيه الاستاذ كامل يجمع الطلبة الراغبين في تعلم اللغة الانجليزية ويعلمهم خير تعليم دون ان يأخذ منهم اي مقابل . ويشهد على ذلك اشخاص كثيرون ، منهم من يشغل حالياً مناصب مرموقة لدى الشركات الاجنبية في جدة . واحد هؤلاء هو الاستاذ عايد شيخ مساعد مدير بنك الاندوشين بجدة ، وقد كان يعمل لدى ارامكو سابقاً . اكثر الله من امثال الاستاذ كامل لرفع مستوى العلم وتنوير طلابه .

قرأت لك

من افكار علي امين

دعاء

يا رب ! لا تجعلني جزاراً يذبح الخرفان، ولا تجعلني شاة يذبحها الجزارون !

يا رب ! ساعدني على ان أقول كلمة الحق في وجه الأقوياء... وساعدني على ألا أقول الباطل لأكسب تصفيق الضعفاء !

يا رب ! اذا أعطيتني مالاً لا تأخذ سعادتي ! واذا أعطيتني قوة لا تأخذ عقلي ! واذا أعطيتني نجاحاً لا تأخذ تواضعي ! واذا أعطيتني تواضعاً لا تأخذ اعتزازي بكرامتي !

يا رب ! ساعدني على ان أرى الناحية الأخرى من الصورة ! ولا تتركني اتهم خصومي بأنهم خونة لأنهم اختلفوا معي في الرأي !

يا رب ! علمني أن أحب الناس كما أحب نفسي . وعلمني أن أحاسب نفسي كما أحاسب الناس !

يا رب ! لا تدعني أصاب بالغرور اذا نجحت ، ولا أصاب باليأس اذا فشلت ... بل ذكرني دائماً بأن الفشل هو التجارب التي تسبق النجاح !

يا رب ! علمني ان التسامح هو اكبر مراتب القوة ؛ وان حب الانتقام هو أول مظاهر الضعف !

يا رب ! اذا جردتني من المال اترك لي الأمل ! واذا جردتني من النجاح اترك لي قوة العناد حتى أتغلب على الفشل ! واذا جردتني من نعمة الصحة ، اترك لي نعمة الايمان !

يا رب ! اذا أسأت الى الناس أعطني شجاعة الاعتذار... واذا أساء الي الناس ، أعطني شجاعة العفو !

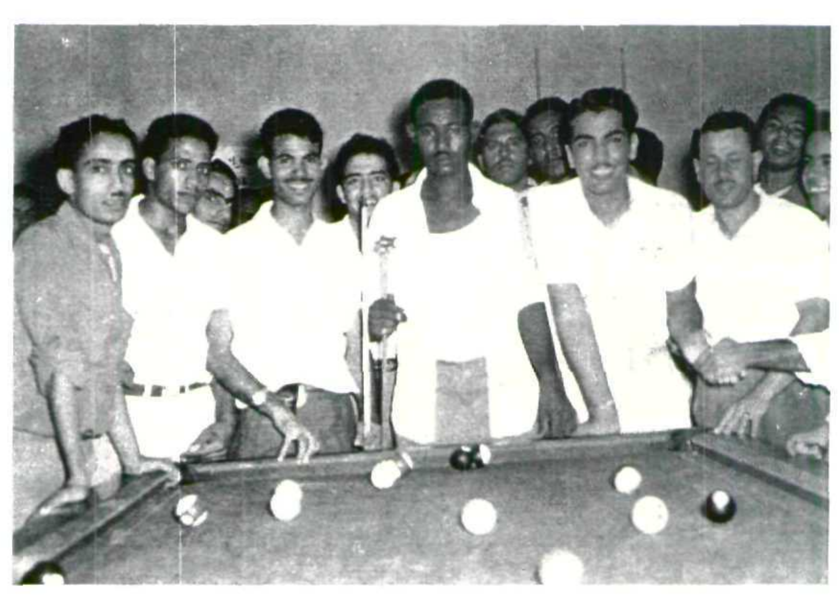
يا رب ! اذا نسيتك ، لا تنسني !

(عن جريدة «الأخبار» المصرية)

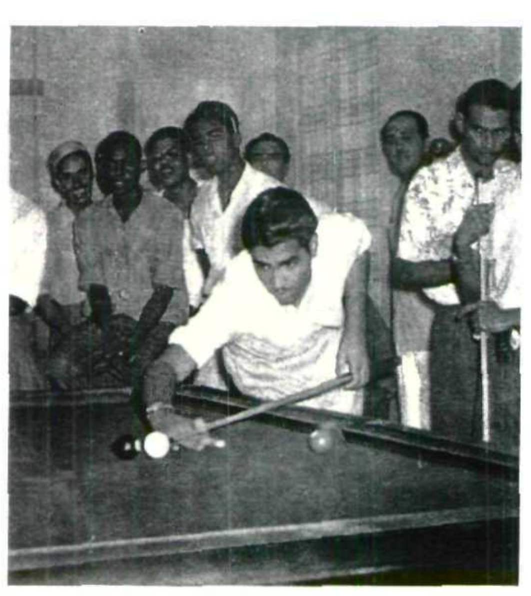
زاوية الرياضة

موظفو الظهران المتوسطون يتبارون للفوز ببطولة البلياردو

في نفس الفترة التي جرت خلالها مباريات لعبة تنس الطاولة بين الموظفين العموميين ، مما أشرنا اليه في العدد الماضي ، كانت تجري كذلك ، في مركز الترفيه بحي الموظفين المتوسطين في الظهران ، دورة مباريات مماثلة لاحراز بطولة لعبة البلياردو . وقد اختتمت هذه الدورة بالمباراة النهائية التي جرت مساء الاربعاء في السابع من ربيع الأول المنصرم ، بين اللاعبين الأربعة المتفوقين ، وأسفرت عن فوز كل من خالد بن علي تركي وأحمد جمعة عوض بالبطولة ، بعد ان تفوقا على عبدالله علي الباكستاني وخان بن عبدالله خان .



الفائزان ببطولة لعبة البلياردو في المباراة النهائية التي جرت في مركز الترفيه بحي الموظفين المتوسطين في الظهران في السابع من ربيع الاول الماضي ، وقد احاط بهما فريق من زملائهما يهنآنهما . ويرى الى اليمين السيد خالد بن علي التركي ، والى اليسار السيد احمد جمعه عوض ، يتوسطهما حكم المباراة النهائية السيد السرنور الدايم .



السيد خالد بن علي تركي ، احد الفائزين ببطولة البلياردو بين الموظفين المتوسطين ، يهم بتوجيه احدى الاصابات التي ضمنت له الفوز في مباراة البطولة النهائية . اما دورة المباريات التي اوصلت هذا اللاعب وزميله السيد احمد جمعه عوض الى القمة ، فقد اشترك فيها ما لا يقل عن ٦٠ لاعباً من موظفي الظهران المتوسطين .

احكام جحا

يحكى ان جحا عيّن يوماً قاضياً . وجاءه دائن ومدين يتقاضيان . فسأل جحا الأول : ما شكايتك ؟...

فأجاب الدائن : يا مولاي ... هذا الرجل لا يدفع لي ديني .

فالتفت جحا الى الآخر وسأله : وأنت ماذا تقول؟...

فأجاب المدين : يا مولاي ... الذنب ليس ذنبي... فصاحبي هذا لا يطالبني بماله الا عندما أكون مفلساً ... واما عندما يكون معي مال ، فلا أرى له وجهاً ...

عندئذ هرش جحا رأسه وفكر قليلاً ... ثم قال : اذن ضعوا الدائن في السجن... حتى يصبح مع المدين مال...

جحا لا يرجع عن كلامه

ويحكى أيضاً ان جماعة من أصحاب جحا سألوه يوماً : كم عمرك يا جحا ؟... فأجاب : أربعون سنة .

ومرت الأيام ، وانقضت بضعة أعوام ، واجتمع جحا بأصحابه ثانية ، فأعادوا عليه السؤال : كم عمرك اليوم يا جحا ؟...

فأجاب جحا : أربعون سنة... أما قلت لكم من زمان ؟...

فصاحوا جميعهم به : ويحك ... لقد قلت لنا منذ حوالي خمس سنوات ان عمرك كان آنئذ أربعين سنة ... واليوم تقول نفس الشيء... فكيف يمكن ذلك ؟!... فأجاب جحا بحدة : يمكن وأبوها.. ولِمَ لا يمكن ؟!.. ألا تقولون انتم ان الرجل الحر لا يرجع عن كلامه ؟!...

كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
				■					١
									٢
		■				■			٣
			■		■				٤
■				■				■	٥
			■		■				٦
		■				■			٧
									٨
				■					٩

افقياً

١) كلمتان : الاولى بمعنى بائع ، والثانية مدينة اثرية في سوريا .

٢) مدينة قديمة تقدسها الاديان الثلاثة .

٣) ثلاث كلمات : الاولى بمعنى مناخ ، والثانية احد فروع الرياضيات ، والثالثة حرف عطف .

٤) كلمتان : الاولى بمعنى امتلك ، والثانية بمعنى روي .

٥) كلمتان : الاولى بمعنى ردع ، والثانية بمعنى توارى .

٦) كلمتان : الاولى بمعنى الدهاء ، والثانية بمعنى سكت .

٧) ثلاث كلمات : الاولى بمعنى حرس ، والثانية بمعنى كسر ، والثالثة مرادفة لكلمة شقيق .

٨) صوت اليراع عند الكتابة .

٩) كلمتان : الاولى بمعنى القتّال ، والثانية بمعنى الجرح المتقيّح .

عمودياً

١) كلمتان : الاولى بمعنى تفاخر ، والثانية موضع السوار من الساعد .

٢) بلاط احد ملوك الفرس .

٣) ثلاث كلمات : الاولى اسم آخر للطائرات النفاثة ، والثانية بمعنى نور النبات ، والثالثة سورة من القرآن الكريم .

٤) كلمتان : الاولى بمعنى نفق ، والثانية بمعنى اغتبط .

٥) كلمتان : الاولى بمعنى ظريف ، والثانية بمعنى ذهب .

٦) كلمتان : الاولى ثمر النخل ، والثانية بمعنى اوجد .

٧) ثلاث كلمات : الاولى بمعنى قرع ، والثانية دهن يستعمل للطبخ ، والثالثة بمعنى ثبت .

٨) بلدة قديمة تقع على خط سكة حديد الحجاز .

٩) كلمتان : الاولى بمعنى الاستقرار ، والثانية بمعنى سوء الهضم .

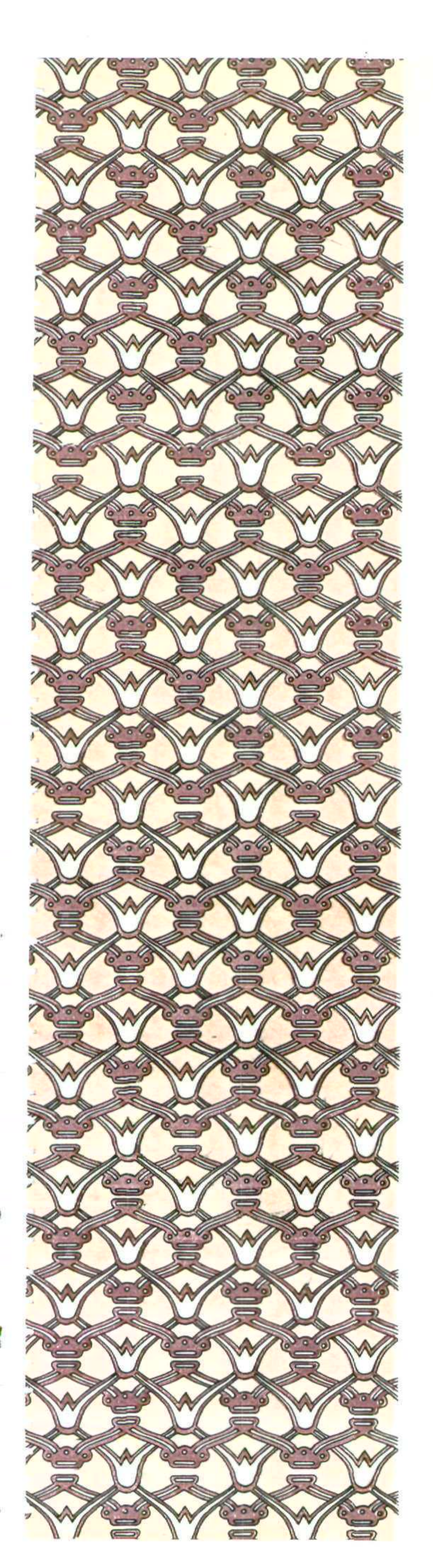
حل الكلمات المتقاطعة

[illegible]

صورة الغلاف

انه لشرف عظيم ومدعاة للفخر ان يتسنى لقافلة الزيت تزيين غلافهـا لهذا الشهر بهذه الصورة الحديثة لجلالة الملك سعود بن عبد العزيز ال سعود ، اطال الله عمره . وقد التقطت هذه الصورة اثناء الاحتفالات التي اقيمت في العاصمة الرياض في السادس عشر من ربيع الاول المنصرم بمناسبة الذكرى الاولى لاعتلاء جلالته عرش البلاد .





لا آتيك حتى يؤوب القارظان

القارظ الذي يجتني القرظ والقرظ هو ورق وثمر السلم يدبغ به . ومنبت القرظ اليمن والسودان . ويقال ان هذين القارظين كانا من عنزة خرجا فلم يرجعا وعنزة بلدة من بلدان الجزيرة العربية .